

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ โครงการจัดแสดงเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติของจังหวัดเพชรบูรณ์ (หอเกียรติยศเพชรบูรณ์)

๑. หลักการและการเหตุผล

ประวัติความเป็นมาของหอประวัติศาสตร์เพชรบูรณ์ หรือสวนสาธารณะเพชรบูรณ์ ตั้งอยู่ ณ ถนนเพชรเจริญเป็นสวนสาธารณะใจกลางเมือง ซึ่งได้ปรับปรุงจากจวนผู้ว่าราชการจังหวัดเดิม อันประกอบด้วยลานอเนกประสงค์ ห้องออกกำลังกาย หอเกียรติยศบุคคลสำคัญของจังหวัดเพชรบูรณ์ มีการจัดแสดงภาพเก่าเล่าอดีตและอาคารแสดงวิถีชีวิตภูมิปัญญาชาวเพชรบูรณ์ พร้อมทั้งมีสนามเด็กเล่น ตลอดจนสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ ซึ่งเป็นการบอกเล่าเรื่องราวความเป็นมาของจังหวัดเพชรบูรณ์ ความสำคัญของเมืองนครบาลเพชรบูรณ์และวัตถุโบราณสิ่งประดิษฐ์ต่างๆ ที่ขุดพบและได้รับบริจาคจากบุคคลทั่วไป

หอเกียรติยศเพชรบูรณ์ (Pechabura Historical Hall) เดิมคือหอเกียรติยศบุคคลสำคัญของจังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นพิพิธภัณฑ์ที่รวบรวมประวัติบุคคลสำคัญของจังหวัดเพชรบูรณ์ด้านต่างๆ ทั้งด้านการเมืองการปกครอง ด้านการพัฒนาสังคม บุคคลผู้ทำคุณประโยชน์และบุคคลผู้สร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดเพชรบูรณ์ สำหรับชื่อ “หอเกียรติยศเพชรบูรณ์” เป็นการเปลี่ยนชื่อเพื่อให้สอดคล้องกับสถานที่ตั้ง คือ สวนสาธารณะเพชรบูรณ์ ซึ่งตั้งชื่อตามชื่อเดิมของเมืองเพชรบูรณ์ คือ เมืองเพชรบูรณ์ ที่ปรากฏในจารึกบนลานทองคำที่ค้นพบในกรุเจดีย์วัดมหาธาตุ โดยมีความหมายว่า เมืองแห่งพืชพันธุ์ธัญญาหาร ซึ่งสื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ของเมืองเพชรบูรณ์ในอดีตการจัดแสดงนิทรรศการภายในหอเกียรติยศเพชรบูรณ์ได้ดำเนินการจัดแสดงแล้ว ๒ ระยะ คือ

ระยะที่ ๑ ดำเนินการปรับโครงสร้างอาคารหอเกียรติยศเพชรบูรณ์ให้มีความแข็งแรง มั่นคง พร้อมทั้งจัดแสดงเรื่องราวบุคคลสำคัญของจังหวัดเพชรบูรณ์ ผ่านห้องเขาค้อ เขาทราย นักมวยผู้ทำชื่อเสียงให้กับจังหวัดเพชรบูรณ์

ระยะที่ ๒ ดำเนินการจัดแสดงเรื่องราวประวัติบุคคลสำคัญของจังหวัดเพชรบูรณ์ ผ่านห้องกรมพระยาดำรงราชานุภาพ บุคคลผู้ที่มีความสำคัญกับการก่อตั้งเมืองเพชรบูรณ์ , ห้องจอมพล ป. พิบูลสงคราม บุคคลผู้มีความสำคัญในการตั้งนครบาลเพชรบูรณ์และยังเป็นบุคคลสำคัญด้านการเมืองการปกครองของประเทศไทย , ห้องคหบดี พ่อค้า จัดแสดงเรื่องราวของบุคคลในจังหวัดเพชรบูรณ์ซึ่งอาชีพค้าขายในจังหวัดเพชรบูรณ์ที่สืบต่อมาจนถึงปัจจุบัน , ห้องปราชญ์เพชรบูรณ์ จัดแสดงเรื่องราวของบุคคลสำคัญผู้มีความรู้ ความชำนาญในการดำเนินชีวิตในรูปแบบของคนเพชรบูรณ์ และสืบทอดศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาวิถีชีวิตพร้อมทั้งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ที่มีให้กับชนรุ่นหลังเพื่อดำรงไว้ซึ่งวิถีชีวิตของคนเพชรบูรณ์ , ห้องนักการเมือง จัดแสดงเรื่องราวบุคคลคนสำคัญด้านการเมืองการปกครองของจังหวัดเพชรบูรณ์ที่ได้ทำคุณประโยชน์และวางรากฐานการพัฒนาเมืองเพชรบูรณ์มาตราบจนปัจจุบัน

วัฒนธรรมท้องถิ่น มีความหมายรวมไปถึงประวัติศาสตร์ บรรพบุรุษ ประเพณี ภูมิปัญญาวิถีชีวิตต่างๆ ที่จะสามารถแสดงถึงรากเหง้าความเป็นตัวตนที่แท้จริงของคนเพชรบูรณ์ เรียงรวมทั้งหมดนี้ว่า วัฒนธรรมท้องถิ่น ให้ออกมาเป็นรูปธรรมที่เยาวชนและประชาชนรุ่นใหม่สามารถเรียนรู้แบบสัมผัสได้โดยตรงสามารถมาจับต้อง มาซาบซึ้ง มาเรียนรู้ แล้วจะติดตาตรึงใจตลอดไป อันจะส่งผลให้ได้กลับมาภูมิใจและ

รักบ้านรักเมือง การเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นรากเหง้าต้นตอที่แท้จริงของเรานั้น นอกจากจะสร้างจิตสำนึกให้เกิดความรักบ้านเมืองขึ้นมาแล้วยังเป็นปัจจัยพื้นฐานในการพัฒนาของหน่วยราชการหรือองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่าง ในประเด็นที่ว่า การวางแผนพัฒนาที่ยั่งยืนนั้น จะต้องเป็นการพัฒนาต่อยอดจากรากเหง้าหรือตัวตนที่แท้จริงของเราถึงเป็นการพัฒนาที่ยั่งยืนส่วนผลพลอยได้ที่ติดตามมาอีกประการหนึ่งก็คือ เรื่องการท่องเที่ยว ซึ่งขณะนี้มีการขยายผลการศึกษาค้นคว้าวัฒนธรรมท้องถิ่นและการสร้างแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมต่าง ๆ นี้ ให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวของจังหวัดเพชรบูรณ์ต่อไป เทศบาลเมืองเพชรบูรณ์ จึงได้จัดทำโครงการจัดแสดงเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติของจังหวัดเพชรบูรณ์ (หอเกียรติยศเพชรบูรณ์) เพื่อจัดแสดงนิทรรศการถาวรระยะที่ ๓ โดยมีรายการดังนี้

- ส่วนที่ ๑ จัดแสดงเรื่องราวพระมหากษัตริย์กับเมืองเพชรบูรณ์ โดยการปรับปรุงส่วนเฉลิมพระเกียรติ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๕.๐๐ ตารางเมตร
- ส่วนที่ ๒ จัดแสดงเรื่องพระอริยสงฆ์เมืองเพชรบูรณ์ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๕.๐๐ ตารางเมตร
- ส่วนที่ ๓ จัดการแสดงประวัติเจ้าเมืองเพชรบูรณ์ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๓๗.๐๐ ตารางเมตร

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อรวบรวมเรื่องราวเจ้าเมืองเพชรบูรณ์ เกจิพระอาจารย์ และส่วนเฉลิมพระเกียรติ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ของประชาชนในจังหวัดเพชรบูรณ์
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว และส่งเสริมความรู้ประวัติของจังหวัดเพชรบูรณ์ให้นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ ที่มีโอกาสเดินทางมาท่องเที่ยวจังหวัดเพชรบูรณ์
- ๒.๓ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว เกิดการสร้างอาชีพและรายได้แก่ประชาชน
- ๒.๔ เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนทุกหมู่เหล่า และเกิดความสามัคคี ให้ความร่วมมือร่วมใจกัน เกิดจิตสำนึกรักถิ่นฐานบ้านเกิดของตนเอง

๓. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเสนอราคา

การดำเนินการประกวดราคาจ้างครั้งนี้ จะดำเนินการด้วยวิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ โดยจะทำการคัดเลือกข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอราคา ก่อน แล้วจึงจะจัดให้มีการเสนอราคาด้วยวิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ตามประกาศและเอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์กำหนด ทั้งนี้ผู้มีสิทธิเข้าเสนอราคาด้วยวิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ จะต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนนผ่านเกณฑ์การคัดเลือกไม่น้อยกว่า ๘๐ คะแนน คณะกรรมการจะพิจารณาตามหลักเกณฑ์การให้คะแนน โดยเทศบาลเมืองเพชรบูรณ์จะประกาศรายชื่อผู้ยื่นของด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์ ๘๐ คะแนนขึ้นไป เป็นผู้มีสิทธิได้รับคัดเลือกให้เข้าดำเนินการเสนอ หากผู้เสนอราคาไม่ผ่านการพิจารณาด้านเทคนิค เทศบาลเมืองเพชรบูรณ์สงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาด้านราคา

๔. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผู้จัดสร้างงานแสดง

ผู้มีสิทธิเข้าเสนอราคาด้วยวิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ จะต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนนผ่านเกณฑ์การคัดเลือก ไม่น้อยกว่า ๘๐ คะแนน โดยการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค มีข้อพิจารณา ดังนี้

๔.๑	แนวความคิดและรูปแบบการจัดแสดงที่จะจัดแสดงตามวัตถุประสงค์	๓๐ คะแนน
๔.๑	คุณภาพของวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ ระบายละเอียด	๓๐ คะแนน
๔.๒	ผลงานและประสบการณ์ของนิติบุคคลและทีมงาน	๒๐ คะแนน
๔.๓	แผนงานและแนวทางการจัดระบบบริหารจัดการที่เหมาะสม	๒๐ คะแนน

๕. ขอบเขตเนื้อหาของงาน

มีรายละเอียดงานจ้างจัดแสดงเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติของจังหวัดเพชรบูรณ์ (หอเกียรติยศเพชรบูรณ์) คือ ผู้รับจ้างต้องจัดหา ดำเนินการจัดแสดงนิทรรศการถาวรเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติของจังหวัดเพชรบูรณ์ ใน ๓ ส่วน คือ

- ส่วนที่ ๑ จัดแสดงเรื่องราวพระมหากษัตริย์กับเมืองเพชรบูรณ์ โดยการปรับปรุง ส่วนเฉลิมพระเกียรติ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๕.๐๐ ตารางเมตร
- ส่วนที่ ๒ จัดแสดงเรื่องพระอริยสงฆ์เมืองเพชรบูรณ์ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๕.๐๐ ตารางเมตร
- ส่วนที่ ๓ จัดการแสดงประวัติเจ้าเมืองเพชรบูรณ์ พื้นที่ไม่น้อยกว่า ๓๗.๐๐ ตารางเมตร

ดังนี้

๕.๑ หมวดงานปรับปรุงห้องเจ้าเมือง (พื้นที่ห้องไม่น้อยกว่า ๓๗.๐๐ ตร.ม.)

(๕.๑.๑) งานฝ้าเพดาน

(๕.๑.๒) งานผนังกรุแผ่นสังเคราะห์

(๕.๑.๓) งานระบบสื่อการจัดแสดงและมัลติมีเดีย

- (๑) งานเฟอร์นิเจอร์ของตกแต่ง ภายในห้องเจ้าเมือง ให้มีบรรยากาศบ้านเจ้าเมืองและตกแต่งส่วนห้องน้ำเจ้าเมือง
- (๒) ส่วนการจัดแสดงพระเพชรรัตนสงคราม โดยนำเสนอเป็นหุ่นขี้ผึ้งหล่อด้วยเรซินขนาดเท่าของจริง พร้อมจัดแสดงถึงประวัติความสำคัญพระเพชรรัตนสงคราม
- (๓) ส่วนการจัดแสดง ผู้ว่าราชการจังหวัด นายจำเนียร ปฏิเวศวรณกิจ โดยนำเสนอเป็นหุ่นขี้ผึ้งหล่อด้วยเรซิน ขนาดเท่าของจริง พร้อมจัดแสดงถึงประวัติความสำคัญ

... / (๔) ส่วนการจัดแสดง

(๔) ส่วนการจัดแสดง ผู้ว่าราชการจังหวัด นายดิเรก ถึงฝั่ง , ผู้ว่าราชการจังหวัด นายเกษม ชัยสิทธิ์ โดยนำเสนอหุ่นโลหะครึ่งตัว บนแท่นจัดแสดง

(๕) งานผลิตสื่อสารคดี เรื่อง เกี่ยวกับห้องเจ้าเมือง โดยมีความยาวไม่น้อยกว่า ๕ นาที

(๕.๑.๕) งานระบบไฟฟ้าและแสงสว่าง

๕.๒ หมวดงานปรับปรุงห้องพระอริยสงฆ์ (พื้นที่ห้องไม่น้อยกว่า ๑๕.๐๐ ตร.ม.)

(๕.๒.๑) งานฝ้าเพดาน

(๕.๒.๒) งานกรุแผ่นสังเคราะห์

(๕.๒.๓) งานระบบสื่อสารการจัดแสดงและมัลติมีเดีย

(๑) ส่วนการจัดแสดงหลวงพ่อบท/หลวงพ่เขียน โดยนำเสนอเป็นหุ่นขี้ผึ้งหล่อด้วยเรซินขนาดเท่าตัวจริง พร้อมแสดงถึงประวัติความสำคัญ

(๒) ตกแต่งส่วนการจัดแสดงหลวงพ่อบท โดยใช้เทคนิคผสมมีมิติในการนำเสนอทำจากวัสดุสังเคราะห์ ประเภท ปูน กาว ไม้ สี กระจก ฯลฯ

(๓) ตกแต่งส่วนการจัดแสดงหลวงพ่เขียน โดยใช้เทคนิคผสมมีมิติในการนำเสนอทำจากวัสดุสังเคราะห์ ประเภท ปูน กาว ไม้ สี กระจก ฯลฯ

(๔) งานผลิตสื่อสารคดีเรื่องเกี่ยวกับห้องพระอริยสงฆ์ โดยมีความยาวไม่น้อยกว่า ๕ นาที

(๕.๒.๔) งานระบบไฟฟ้าแสงสว่าง

๕.๓ หมวดงานปรับปรุงส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ (พื้นที่ส่วนจัดแสดงไม่น้อยกว่า ๕.๐๐ ตร.ม.)

(๕.๓.๑) งานผนังกรุแผ่นสังเคราะห์

(๕.๓.๒) งานระบบสื่อสารการจัดแสดงมัลติมีเดีย

(๑) ส่วนจัดแสดงเฉลิมพระเกียรติ พร้อมประวัติการเสด็จเพชรบูรณ์ของพระมหากษัตริย์ จำนวน ๑๓ ครั้ง โดยสังเขป

(๒) งานผลิตสื่อสารคดีเรื่องเกี่ยวกับส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ เรื่องพระมหากษัตริย์กับเมืองเพชรบูรณ์ โดยมีความยาวไม่น้อยกว่า ๕ นาที

(๕.๓.๓) งานระบบไฟฟ้าแสงสว่าง

๕.๔ หมวดงานเบ็ดเตล็ด

(๑) งานประตูไม้แข็ง พร้อมทาสีและใส่ลูกบิดประตู

(๒) งานจัดทำป้ายพิพิธภัณฑฯและป้ายชื่อห้องจัดแสดงต่างๆ ทั่วทั้งตัวอาคาร

๕.๕ หมวดงานครุภัณฑ์

- (๑) ตู้ทัชสกรีน ขนาดจอไม่น้อยกว่า ๒๑ นิ้ว พร้อมระบบจัดเก็บข้อมูลของงานเฟส ๓ คือห้องเจ้าเมือง ห้องพระอริยสงฆ์และส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ
- (๒) งานระบบควบคุมสื่อจัดแสดงห้องเจ้าเมือง, ห้องพระอริยสงฆ์, ส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ ด้วยปุ่มกด หรือเซ็นเซอร์ตรวจจับ พร้อมช่องสัญญาณ HDMI ความละเอียดไม่น้อยกว่า ๑๐๘๐p
- (๓) ชุดระบบเสียงพร้อมลำโพง ขนาดไม่น้อยกว่า ๖ นิ้ว
- (๔) โทรทัช จอ LED ขนาดไม่น้อยกว่า ๔๐ นิ้ว นำเสนอส่วนจัดแสดงภาพยนตร์เกี่ยวกับห้องเจ้าเมือง, ห้องพระอริยสงฆ์, ส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ
- (๕) เครื่องปรับอากาศ ชนิดติดผนัง ขนาด ๒๔,๐๐๐ BTU พร้อมติดตั้ง มีฉลากประหยัดไฟฟ้าเบอร์ ๕
- (๖) งานตู้ Control ระบบไฟฟ้าพร้อมสายไฟมาตรฐานฯ

๖. ข้อกำหนดของการเสนอโครงการ

๖.๑. จัดทำข้อเสนอโครงการเป็นรูปเล่มต้นฉบับสี่สี จำนวน ๓ ชุด ในวันที่ยื่นซองประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์

๖.๒ การอธิบายข้อเสนอโครงการ ผู้นำเสนอโครงการต้องนำเสนอรายละเอียด (Presentation) ต่อคณะกรรมการเป็นเวลาไม่เกิน ๓๐ นาที ในวันเวลาและสถานที่ที่ระบุในประกาศประกวดราคาจ้างด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์

๖.๓ องค์ประกอบของข้อเสนอโครงการ

- (๖.๓.๑) รายละเอียดของบริษัท ประสบการณ์ และบุคลากรผู้รับผิดชอบดำเนินการ
- (๖.๓.๒) แนวคิดและสาระวิชาการที่จัดแสดง
- (๖.๓.๓) แบบและรูปแบบเบื้องต้นของการจัดแสดง เช่น
 - ผังการใช้พื้นที่และรูปแบบที่จัดแสดง
 - แนวความคิดในการจัดทำโครงสร้าง ชนิดของวัสดุ สี สัน เทคนิคกลไก และองค์ประกอบอื่น ๆ
 - การใช้สื่อและคุณภาพของวัสดุ
 - รายละเอียดคุณลักษณะของครุภัณฑ์
- (๖.๓.๔) แผนการดำเนินงาน ควรประกอบด้วยขั้นตอน คือ
 - ขั้นตอนจัดทำแผนการดำเนินงาน
 - ขั้นตอนออกแบบและเขียนแบบ (detail)
 - ขั้นตอนการสร้างงานจัดแสดง
 - ขั้นตอนทดสอบการใช้งาน และเก็บรายละเอียด
 - ขั้นตอนส่งมอบเอกสารและงานต่าง ๆ

... / ๗. ระยะเวลาในการดำเนินงาน

๗ ระยะเวลาในการดำเนินงาน

ระยะเวลาในการดำเนินงาน ๒๒๕ วัน

๘ ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

งบประมาณในการจัดหา งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙
การจ่ายเงิน แบ่งจ่ายจำนวน ๕ งวด (ตามที่ระบุในประกาศและเอกสารประกวดราคาจ้าง
ด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์)

๙ วงเงินในการจัดหา

จำนวนเงินงบประมาณ จำนวนเงินรวมทั้งสิ้น ๔,๙๕๐,๐๐๐.- บาท (สี่ล้านเก้าแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

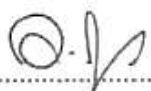
๑๐ ราคาากลาง (ราคาอ้างอิง) ในการจัดจ้าง ครั้งนี้

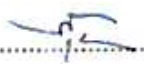
ราคาากลาง ๔,๘๕๗,๕๐๐.- บาท (สี่ล้านแปดแสนห้าหมื่นเจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน)

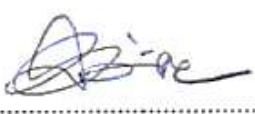
ราคาอ้างอิง

๑. บัญชีราคามาตรฐานครุภัณฑ์ ณ เดือน มีนาคม ๒๕๕๘
๒. ราคาที่เคยจัดซื้อจัดจ้างไม่เกิน ๒ ปีย้อนหลัง โครงการปรับปรุงอาคารหอโบราณคดี
เพชรบูรณ์อินทราชัย (เฟส ๕ ห้อง ๑๐,๑๑) สัญญาจ้างเลขที่ ๑๖/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒๕
เมษายน ๒๕๕๙

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นายรัชชัย ประกอบสมบัติ)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายบุญส่ง มีเดช)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายสุรศักดิ์ บูรณะสีม่วง)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายประเสริฐ อินทูล)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายภูวินทร์ ชันติมิตร)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์

๑. ตู้ที่ชสกรีน จำนวน ๑ ชุด

- ขนาดจอไม่น้อยกว่า ๒๑ นิ้ว พร้อมระบบจัดเก็บข้อมูลการแจ้งเตือนทั้ง ๓ ส่วน ได้แก่ ส่วนการแจ้งเตือนห้องเจ้าเมือง ห้องพระอริยสงฆ์ และส่วนการแจ้งเตือนเรื่องพระมหากษัตริย์กับเมืองเพชรบูรณ์

๒. งานระบบควบคุมสื่อจัดแสดงห้องเจ้าเมือง ห้องพระอริยสงฆ์ ส่วนเฉลิมพระเกียรติฯ ด้วยปุ่มกดหรือเซ็นเซอร์ตรวจจับพร้อมช่องสัญญาณ HDMI ความละเอียดไม่น้อยกว่า ๑๐๘๐p จำนวน ๔ ชุด

๓. ชุดระบบเสียงพร้อมลำโพง ขนาดไม่น้อยกว่า ๖ นิ้ว จำนวน ๔ ชุด

๔. โทรทัศน์ แอล อี ดี (LED TV) ระดับความละเอียดจอภาพ ๑๙๒๐ x ๑๐๘๐ พิกเซล ขนาด ๔๐ นิ้ว จำนวน ๔ ชุด

- ความละเอียดของจอภาพ ๑๙๒๐ x ๑๐๘๐ พิกเซล
- ขนาดที่กำหนดเป็นขนาดจอภาพขั้นต่ำ ๔๐ นิ้ว
- แสดงภาพด้วยหลอดภาพ แบบ LED Backlight
- ช่องต่อ HDMI ไม่น้อยกว่า ๒ ช่องสัญญาณ เพื่อการเชื่อมต่อสัญญาณภาพและเสียง
- ช่องต่อ USB ไม่น้อยกว่า ๑ ช่องสัญญาณ รองรับไฟล์ภาพ เพลง และภาพยนตร์
- ช่องการเชื่อมต่อแบบ AV , DVD Component
- มีช่องต่อ Digital tuner (DVB – T๒)

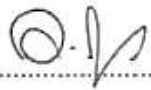
๕. เครื่องปรับอากาศชนิดติดผนัง ขนาด ๒๔,๐๐๐ บีทียู พร้อมติดตั้ง

- เครื่องปรับอากาศต้องได้รับการรับรองมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม และฉลากประหยัดไฟเบอร์ ๕
- ต้องเป็นเครื่องปรับอากาศที่ประกอบสำเร็จรูปทั้งชุด ทั้งหน่วยส่งความเย็นและหน่วยระบายความร้อนจากโรงงานเดียวกัน
- เครื่องปรับอากาศที่มีระบบฟอกอากาศ สามารถดักจับอนุภาคฝุ่นละออง และสามารถถอดล้างทำความสะอาดได้

... / มีความหวัง

- มีความห่วงเวลาการทำงานของคอมเพรสเซอร์
- การติดตั้งเครื่องปรับอากาศประกอบด้วย สวิตซ์ ๑ ตัว ท่อทองแดงไปกลับหุ้มฉนวนยาว ๕ เมตร พร้อมสายไฟฟ้า

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ
(นายรัชชัย ประกอบสมบัติ)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายบุญส่ง มีเดช)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายสุรศักดิ์ บุรณะสีม่วง)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายประเสริฐ อินทูล)

ลงชื่อ..........กรรมการ
(นายภูวินทร์ ชันติมิตร)